

アマチュア演奏家クリニック 2019 受講者募集

とやま室内楽フェスティバルでは、県内で活動しているアマチュア演奏家を対象として、弦楽アンサンブルの楽しさを感じてもらおう演奏クリニック（技術指導）を開催します。

講師は、サントリーホール室内楽アカデミーを指導する方々です。受講料は、無料、多くの方のご参加をお待ちします。受講希望の方は、別紙の受講申込書に必要事項をご記入の上、事務局へお申し込みください。

募 集 要 項

1. 開催日 令和元年 10 月 27 日(日) 9 時 30 分から 12 時 30 分まで
2. 開催場所 新川学びの森天神山交流館（魚津市天神野新 147-1 TEL 0765-31-7001）
3. 講 師 原田幸一郎、池田菊衛、磯村和英、毛利伯郎
4. 課題曲 モーツアルト：ディヴェルティメントニ長調 K136
予め練習してきていただくために、受講者にパート譜を送付します。
5. スケジュール予定 ①オリエンテーション、②パート練習、③アンサンブル練習、④全体合奏
6. 参加資格 個人またはグループの弦楽奏者で、弦楽アンサンブルに参加できる方
7. 募集人員 特に設けませんが、参加希望者が多い場合は個別に相談します。
8. 受講料 無料、昼食は各自で用意してください。
9. 応募方法 次頁の受講申込書に必要事項を記入の上、下記実行委員会までお送りください。
10. 応募締切 令和元年 9 月 27 日(金)
11. 送付先 とやま室内楽フェスティバル実行委員会 アマチュア演奏家クリニック担当
〒930-0046 富山市堤町通り 1-2-26 北陸銀行総合企画部広報 CSR 室内
電話 076-423-7159(寺田) FAX 076-491-6198
ホームページ <http://chambermusic-toyama.jp/index.html>
E-mail info@chambermusic-toyama.jp

12. 講師紹介

原田幸一郎(ヴァイオリン)

桐朋学園とジュリアード音楽院で学ぶ。1969 年に東京クワルテットを結成し、12 年間第 1 ヴァイオリンを務めた。DGG、CBS、RCA などに録音を残し、モントルー・ディスク大賞グランプリを受賞。グラミー賞にも数回にわたりノミネートされた。近年は指揮者としても活躍するほか、教育方面にも力を注ぎ、門下生には数多くの国際コンクール入賞者がいる。現在、桐朋学園大学教授、東京音楽大学特任教授。マンハッタン音楽院のファカルティとして後進の指導にあたる。

池田菊衛(ヴァイオリン)

鷺見三郎、ジョセフ・ギンゴールド、ナタン・ミルスタイン、齋藤秀雄、ドロシー・ディレイ、ジュリアード弦楽四重奏団に師事。東京クワルテット第 2 ヴァイオリン(1974~2013)。元イエール大学教授。現在、ニューヨーク大学、洗足学園で教鞭を執る。録音は 40 枚以上を数え、グラミー賞に 7 回ノミネートされ、ドイツ Stern 賞、外務大臣表彰を始め数多くの賞を受けている。

磯村和英(ヴィオラ)

桐朋学園とジュリアード音楽院で学ぶ。1969 年東京クワルテットを結成し、ミュンヘン国際音楽コンクール第 1 位を受賞後、44 年間にわたりニューヨークを拠点に世界各地で演奏活動を続けた。東京クワルテットでの録音の受賞歴多数。2014 年アメリカ・ヴィオラ協会よりキャリア・アチーブメント賞を授かる。現在は桐朋学園とマンハッタン音楽院で指導を行う。

毛利伯郎(チェロ)

10 歳よりチェロを始め、桐朋学園、ジュリアード音楽院で学ぶ。在学中より、ニューヨークを中心にアメリカ、ヨーロッパの各地で、室内楽やソロなど多彩な活動を展開。1985 年に帰国。2015 年まで読売日本交響楽団ソロ・チェリストを務めたほか、東京ピアノトリオ、桐五重奏団、水戸カルテット、その他多くのシリーズのメンバーまたはゲストとして出演している。桐朋学園大学教授、東京音楽大学客員教授。

とやま室内楽フェスティバルアマチュア演奏家クリニック2019受講申込書

受講希望種類	個人(楽器・パート:)・ 弦楽アンサンブル
--------	------------------------

アンサンブルでの参加希望の場合、代表者について記載してください。

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

弦楽アンサンブルでの受講希望の場合:代表者以外のメンバーについて記載してください。

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日(歳)
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		