

アマチュア演奏家クリニック 2017 受講者募集

とやま室内楽フェスティバルでは、県内で活動しているアマチュア演奏家を対象として、弦楽アンサンブルの楽しさを感じてもらおう演奏クリニック（技術指導）を開催します。

講師はサントリーホール室内楽アカデミーを指導する方々です。受講料は、無料です。多くの方のご参加をお待ちします。受講希望の方は、別紙の受講申込書に必要事項をご記入の上事務局へお申し込みください。

募 集 要 項

1. 開催日 平成 29 年 10 月 29 日(日) 9 時 30 分から 12 時 30 分まで
2. 開催場所 新川学びの森天神山交流館（魚津市天神野新 147-1 TEL 0765-31-7001）
3. 講 師 原田幸一郎、池田菊衛、磯村和英、毛利伯郎、花田和加子
4. 課題曲 メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲第 1 番 変ホ長調 作品 12 から第 1・2 楽章
予め練習してきていただくために、受講者にパート譜を送付します。
5. スケジュール 9:30 集合、オリエンテーション、パート練習、アンサンブル練習、全体合奏（12:30 終了）
6. 参加資格 個人の弦楽奏者、または弦楽アンサンブルとして参加できる方
7. 募集人員 特に設けませんが、参加希望者が多い場合は個別に相談します。
8. 受講料 無料、ただし新川学びの森天神山交流館への交通費は自己負担
昼食は各自で用意してください。
9. 応募方法 裏面の申込書に必要事項を記入の上、下記実行委員会までお送りください。
10. 応募締切 平成 29 年 9 月 29 日(金)
11. 送付先 とやま室内楽フェスティバル実行委員会 アマチュア演奏家クリニック担当
〒930-0046 富山市堤町通り 1-2-26 北陸銀行総合企画部広報 CSR 室内
電話 076-423-7159(有藤) FAX 076-491-6198
ホームページ <http://chambermusic-toyama.jp/index.html>
E-mail info@chambermusic-toyama.jp
12. 講師紹介

原田幸一郎(ヴァイオリン)

桐朋学園とジュリアード音楽院で学ぶ。1969 年東京クワルテットを結成し、12年間第1ヴァイオリンを務めた。モントルー・ディスク大賞グランプリを受賞。グラミー賞にも数回にわたりノミネートされた。近年は指揮者としても活躍する他、教育方面にも力を注ぎ、門下生には数多くの国際コンクール入賞者がいる。現在、桐朋学園大学教授、東京音楽大学特任教授。

池田菊衛(ヴァイオリン)

鷺見三郎、ジョセフ・ギンゴールド、ナタン・ミルスタイン、齋藤秀雄、ドロシー・ディレイ、ジュリアード弦楽四重奏団に師事。東京クワルテット第 2 ヴァイオリン(1974~2013 年)。元イェール大学教授。現在、ニューヨーク大学、洗足学園で教鞭を執る。録音は 40 枚以上を数え、グラミー賞に 7 回ノミネートされ、ドイツ Stern 賞、外務大臣表彰を始め数多くの賞を受けている。

磯村和英(ヴィオラ)

桐朋学園とジュリアード音楽院で学ぶ。1969 年東京クワルテットを結成し、ミュンヘン国際音楽コンクール第1位を受賞後、44 年間にわたりニューヨークを拠点に世界各地で演奏活動を続けた。東京クワルテットでの録音の受賞歴多数。2014 年アメリカ・ヴィオラ協会よりキャリア・アチーブメント賞を授かる。現在は桐朋学園とマンハッタン音楽院で指導を行う。

毛利伯郎(チェロ)

ジュリアード音楽院在学中よりニューヨークを中心に演奏活動を開始。1977 年国際チェロコンクール(チリ)で銀賞を受賞。その後各地のオーケストラと共演し、欧米各地の音楽祭にも数多く出演。ニューヨーク、フィラデルフィア、インディアナで後進の指導にあたる。85 年に帰国し、2015 年まで読売交響楽団ソロ・チェリストを務めた。桐朋学園大学教授。

花田和加子(ヴァイオリン)

英国オックスフォード大学卒業。東京芸術大学大学院修士課程修了。1999 年度村松賞受賞。アンサンブル東風、アンサンブル・ノマド等のメンバーとして古典から現代まで幅広いレパートリーで演奏活動を行っている。東京芸術大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師

とやま室内楽フェスティバルアマチュア演奏家クリニック2017受講申込書

受講希望種類	個人(楽器・パート:)・ 弦楽アンサンブル
--------	------------------------

アンサンブルでの参加希望の場合、代表者について記載してください。

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

弦楽アンサンブルでの受講希望の場合:代表者以外のメンバーについて記載してください。

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

(ふりがな) 氏名		生年月日 西暦 年 月 日(歳)
楽器・パート		男・女
現住所 (連絡先)	(〒 -) 都道府県	(携帯)電話: Mail address:
これまでの 活動歴 (プロフィール)		

送付先: とやま室内楽フェスティバル実行委員会 アマチュア演奏家クリニック担当
〒930-0046 富山市堤町通り 1-2-26 北陸銀行総合企画部広報CSR室内
電話 076-423-7159(有藤) FAX 076-491-6198
E-mail info@chambermusic-toyama.jp